



České barokní

sochařství a malířství



# Matyáš Bernard Braun

1684 - 1738

- Před rokem 1710 založil v Praze vlastní dílnu. Do pražského sochařského cechu vstoupil mistrovským dílem sousoší snu sv. Luitgardy na Karlově mostě z r. 1710. Díky tomuto dílu získal v Čechách značnou popularitu a velké množství zakázek. Během následujících patnácti let se z jeho dílny stala největší sochařská dílna v Praze s největšími zisky a šesti tovaryši. Braun ovšem onemocněl suchotinami, a tak vlastní těžkou sochařskou práci vykonávali jeho zaměstnanci, zatímco on se soustředil na tvorbu modelů a návrhů.

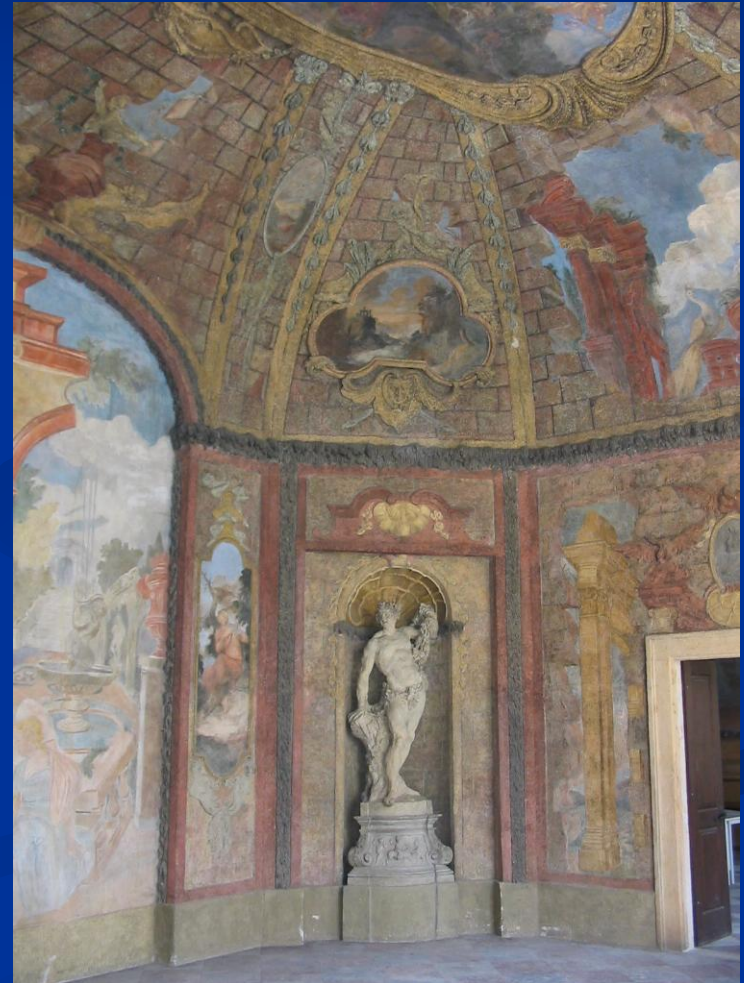


# Palác hrabat z Vrtby





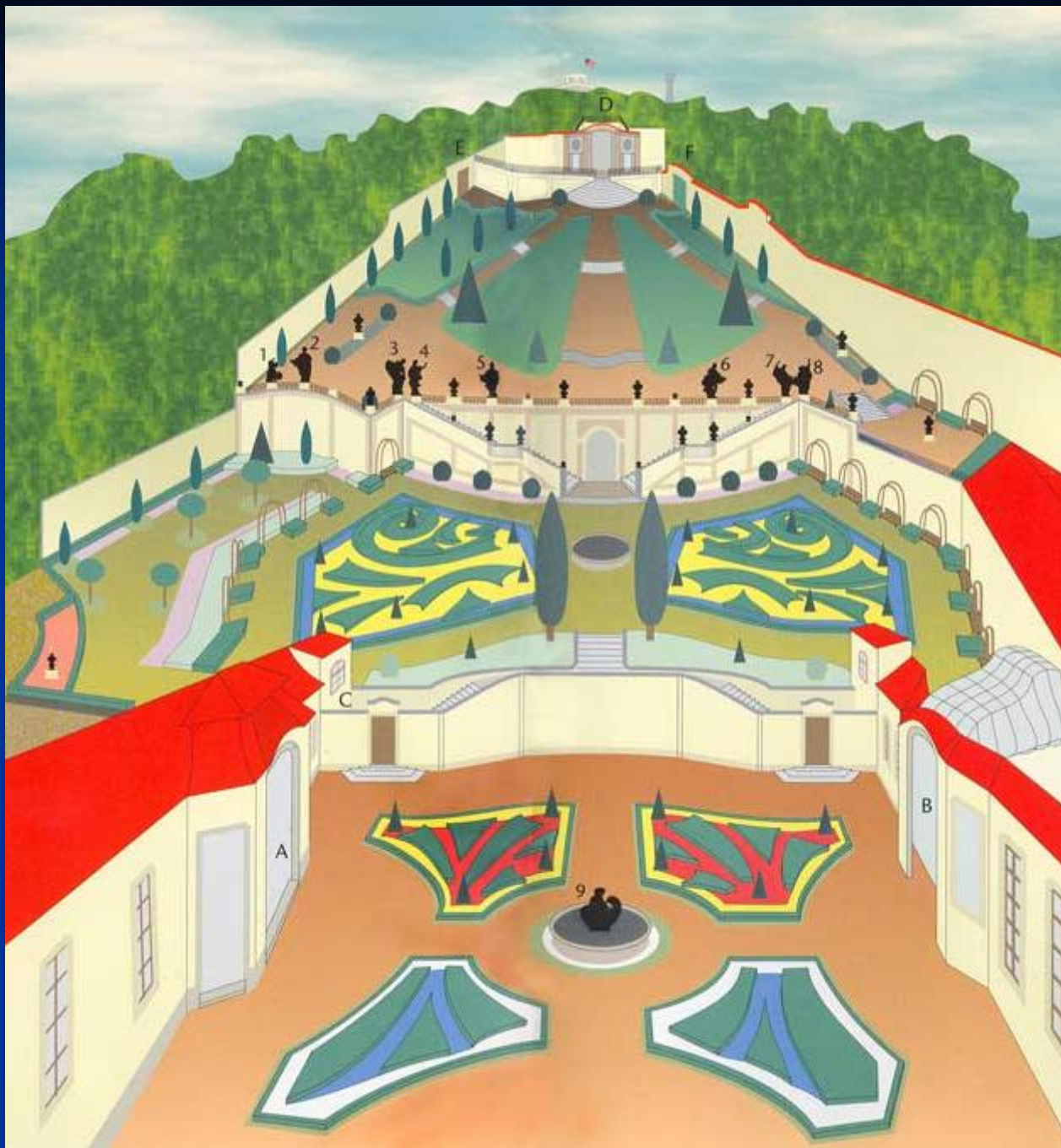
Salla terena  
fresky V. V. Reinera





# Architekt F. M. Kaňka















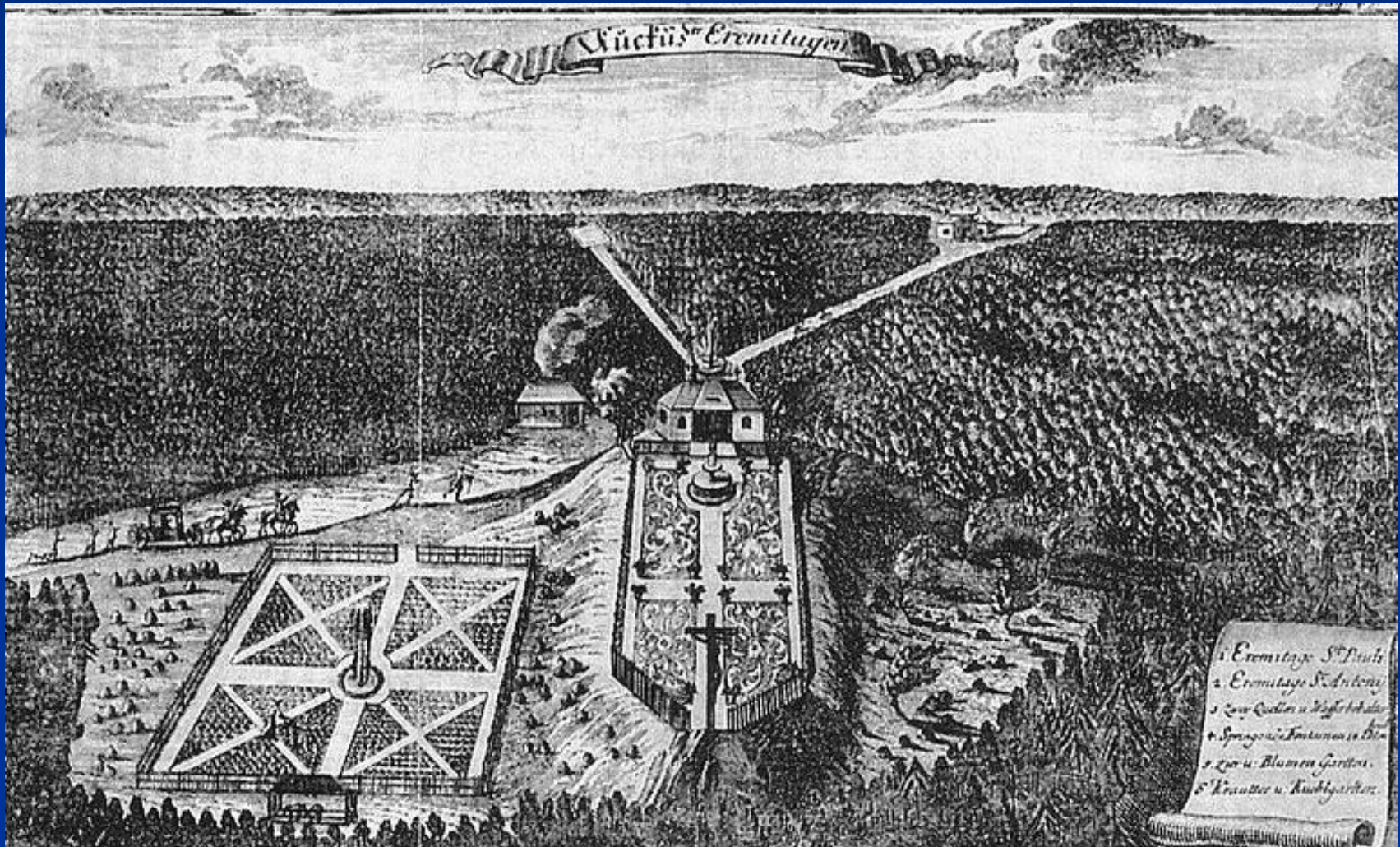
# Kuks – lázně, špitál, zámek, klášter



# Světská část Kuksu se zámkem



# Betlém – areál s poustevnou vyhlídkovým pavilonem a zahradami







# Betlém – Půchod tří králů



# Betlém – Klanění pastýřů



# Poustevník Juan Garin s erbem Šporků



# Poustevník Garinus





# SUSFRUONO

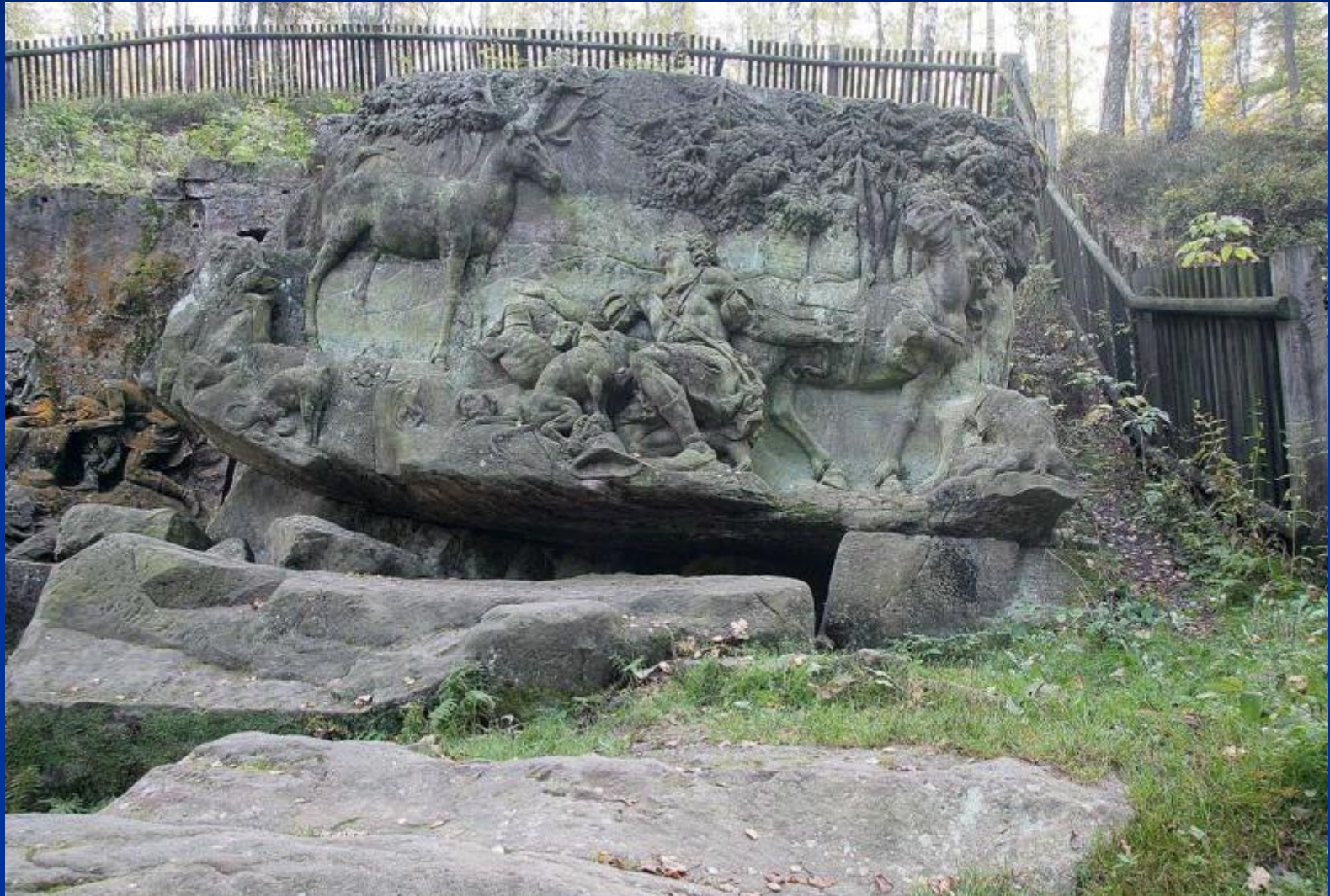
# Sv. Jeroným se lvem



# Spící Maří Magdaléna



# Vidění svatého Huberta





# Ježíš a Samaritánka u studny



# Problém konzervace Braunových děl

- Působením spodní vody všechna Braunova díla v Betlémě velmi trpí.
- V poslední době nebyl žádný restaurátorský zásah na sochách v Betlémě prováděn, protože se stále váhá, co udělat s biologickým napadením (řasa, lišejník, mech, bříza). Odstranění těchto jevů je velmi obtížným restauračním a konzervačním zákrokem.

# Herkules a Velký křesťanský voják





— Neřesti —



*Vira*



*Pycha*



*Laska*



*Smilstvo*



*Nadeje*



*Lakomstvi*

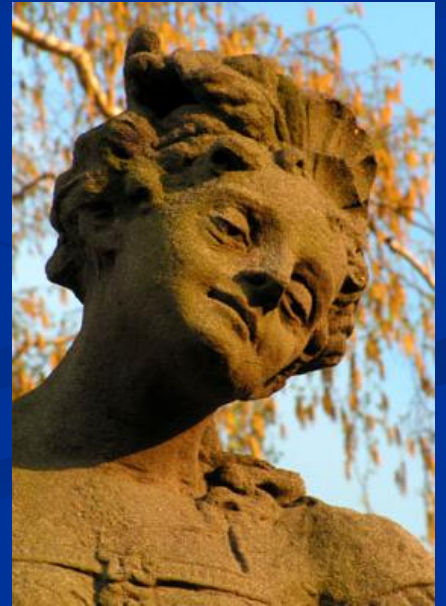


*Trepelivost*



*Zavist*





# Lysá nad Labem











# Ferdinad Maxmilián Brokoff



- \*1688 Červený Hrádek u Chomutova
- + 8. březen 1731 Praha - český sochař a řezbář, syn sochaře a řezbáře Jana Brokoffa a bratr sochaře a řezbáře Michala Jana Josefa Brokoffa. Spolu se svým otcem a bratrem patřili k předním představitelům českého barokního sochařství. Nejpopulárnější dílo je sousoší lidově zvané Turek na Karlově mostě (sousoší sv. J. z Mathy se sv. Felixem z Valois a sv. Ivanem).

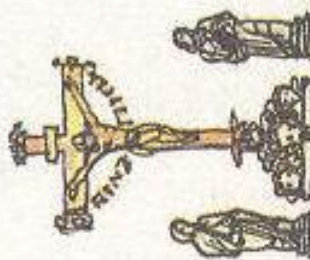
**Madona  
a sv. Bernard**  
M. V. Jäckl  
1709



**Madona,  
sv. Dominik  
a sv. Tomáš  
Akvinský**  
M. V. Jäckl  
1708



**Kalvárie,  
sousoší Kříže**  
E. Max  
sochy 1861  
(kříž  
17. století)



**Sv. Anna**  
M. V. Jäckl  
1707



**Sv. Cyril  
a Metoděj**  
K. Dvořák  
1938



**Sv. Ivo**  
M. B. BRAUN  
1711



**Sv. Barbara,  
Markéta  
a Alžběta**  
F. M. Brokoff  
1707



**Pieta**  
E. Max  
1859



**Sv. Josef**  
J. Max  
1854



**Sv. František  
Xaverský**  
F. M. Brokoff  
1711



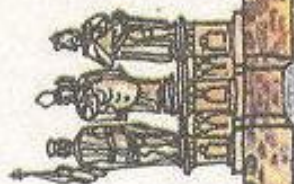
**Sv. Jan  
Křtitel**  
J. Max  
1857



**Sv. Kryštof**  
E. Max  
1857



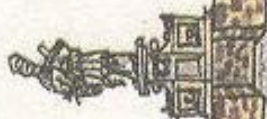
**Sv. Norbert,  
Václav  
a Zikmund**  
J. Max  
1853



**Sv. František  
Borgia**  
F. M. Brokoff  
1710



**Sv. Jan  
Nepomucký**  
model J. Brokoff  
1683



**Sv. Ludmila**  
dílna  
M. B. Brauna  
po 1720



**Sv. Antonín  
Paduánský**  
J. O. Mayer  
1707



**Sv. František  
Serafinský**  
E. Max  
1855



**Sv. Juda  
Tadeáš**  
J. O. Mayer  
1708



**Sv. Vincenc  
Ferrarský  
a sv. Prokop**  
F. M. Brokoff  
1712



**Sv. Augustin**  
J. B. Kohl  
1708



**Sv. Mikuláš**  
Tolentinský  
J. B. Kohl  
1708



**Sv. Kajetán**  
F. M. Brokoff  
1709



**Sv. Luitgarda**  
M. B. Braun  
1710



**Filip**  
**Benicius**  
M. B. Madl  
1714



**Sv. Vojtěch**  
J. M. Brokoff  
1709



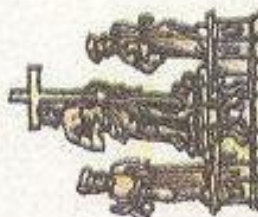
**Sv. Vít**  
F. M. Brokoff  
1714



**Sv. Jan**  
z Mathy,  
Felix z Valois  
F. M. Brokoff  
1714



**Sv. Salvátor,**  
**Kosmas**  
**a Damián**  
J. O. Mayer  
1709



**Sv. Václav**  
J. K. Böhm  
1858



# Sv. Vojtěch sv. Barbora



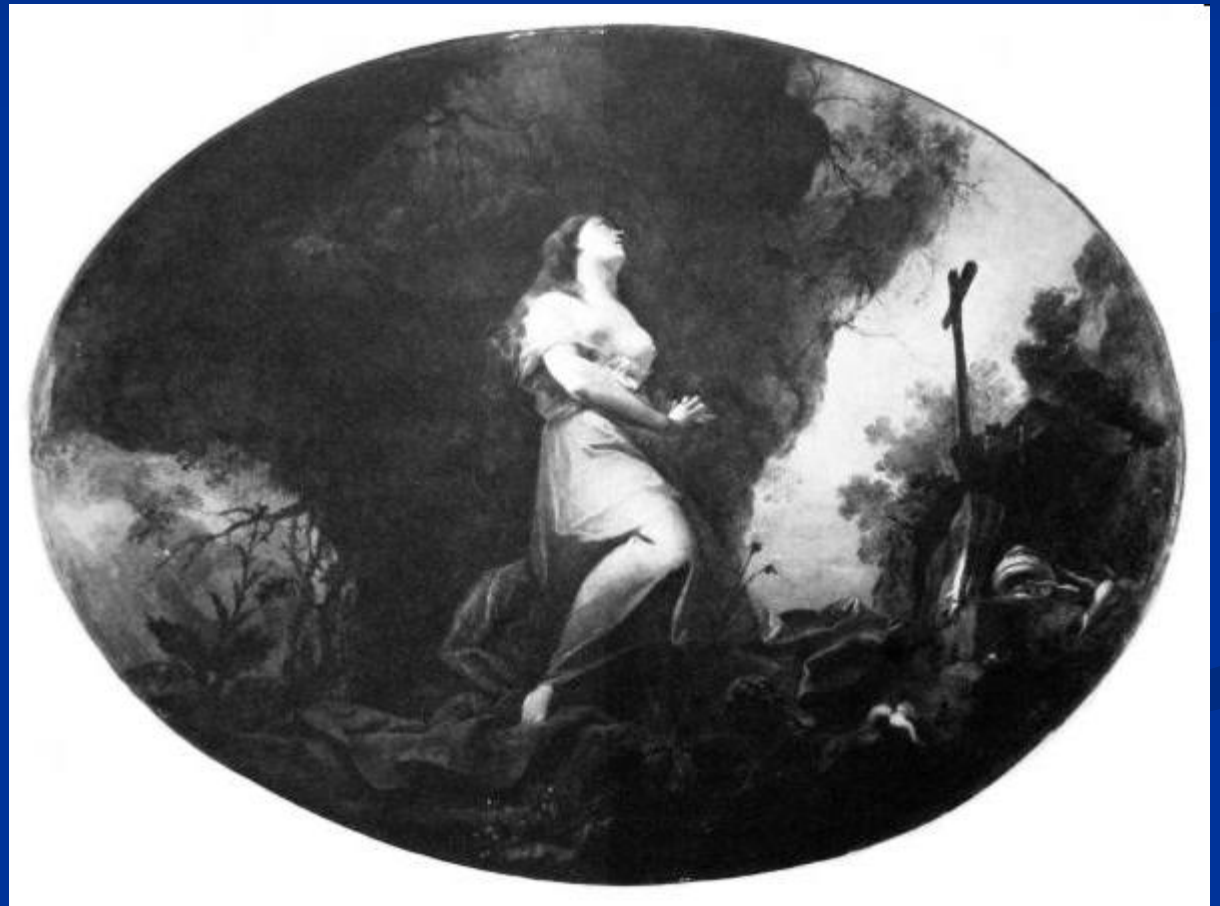


# Sv. Prokop a sv. Vincenc



# Petr Brandl

1668 - 1735



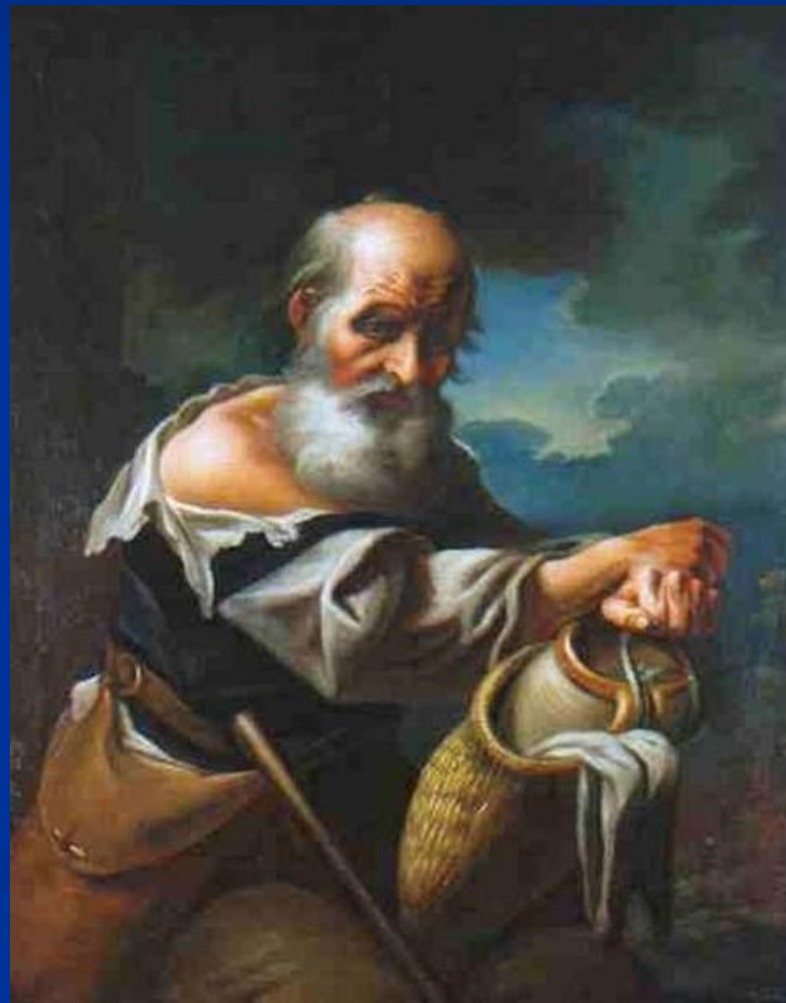




# Klanění tří králů ve Smiřicích



# Sv. Jeroným Žebrák



# Kimon a Pera



# Jan Kupecký – dvorní hudebník

